

LES OSCARS DE LA RADIO-URPCI 2026

CONDITIONS DE PARTICIPATION

1/ PRIX RENE BOURGOIN DE LA MEILLEURE RADIO

Le prix « René Bourgoïn » récompense par ordre de mérite les trois meilleures radios de l'URPCI qui se sont distinguées au cours de l'année par leur organisation, leur respect des consignes et règles de l'Union. Les radios qui innovent et dont les responsables investissent dans les hommes et le matériel pour la pérennisation et le professionnalisme de leur radio.

Conditions de participation :

- Être radio membre de l'URPCI
- Faire acte de candidature (la liste des dossiers constitutifs est à retirer au siège de l'URPCI ou à télécharger sur le site www.urpci.net)
- Les dossiers de candidature sont à déposer sous pli fermé au siège de l'URPCI avec la mention
« Candidature au prix René Bourgoïn de la meilleure Radio 2026 »

2/ PRIX MEILLEURE PRODUCTION RADIO

Le « PRIX L'OSCAR DES MEILLEURES PRODUCTIONS » est le prix pour récompenser les meilleures productions radiophoniques choisies par un jury suite à un concours des productions radiophoniques.

Trois prix sont à décernés :

- La meilleure production magazine ;
- La meilleure production féminine ;
- Le meilleur bulletin d'information.

Il est ouvert à tous les agents (Journalistes, Animateurs et animatrices, Producteurs et productrices, techniciens et techniciennes) des radios membres de l'URPCI.

Les productions en compétitions doivent respecter les genres radiophoniques suivants : le **Magazine** pour le thème imposé, le **Journal** pour l'édition d'information et le **Reportage** pour le prix sectoriel.

Thème imposé : « **la sécurité routière** »

Thèmes prix sectoriel :

- **Internationale Cocoa Initiative (ICI) : lutte contre le travail des enfants dans la cacao-culture**

Genre de production :

- Magazine pour le thème imposé (10 mn maxi) ;
- Journal pour le bulletin d'information (10 mn maxi) ;
- Reportage pour le prix sectoriel (5mn maxi).

Conditions de participation

- Chaque candidat doit proposer obligatoirement un magazine en rapport avec le thème du concours.
- La production pour le prix sectoriel est laissée à l'appréciation de chaque candidat.e
- Accompagner les productions d'une fiche de présentation.

Date limite de dépôt : **le 30 Août 2026**

Les productions en format numériques avec la fiche de présentation sont à envoyer aux adresses email

suivantes : sanglass77@gmail.com ;

urpci99@gmail.com

Critère et notation

1/ PRIX « RENE BOURGOIN » DE LA MEILLEURE RADIO

Critères	Notes
Organisation interne de la radio	/60
Organisation externe de la radio	/40
Total	/100

2/ PRIX DE LA MEILLEURE PRODUCTION

Critères	Contenu	Notes
Pertinence du sujet	Originalité, actualité, intérêt social	/40
Respect du genre	Magazine (thème imposé)/Reportage/ Journal	/10
Respect de la diversité	Equilibre dans la production	/20
Qualité de production	Le son, le montage, l'écriture, la diction	/30
Total		/100