

# LES OSCARS DE LA RADIO

## « PRIX DES MEILLEURES PRODUCTIONS »

### CONDITIONS DE PARTICIPATION

« **L'OSCAR DE LA MEILLEURE PRODUCTION** » est le prix pour récompenser les trois (03) meilleures productions radiophoniques. Le thème et le format sont au choix.

Il est ouvert à tous les agents (Journalistes, Animateurs et animatrices, Producteurs et productrices, techniciens et techniciennes) des radios membres de l'URPCI.

**Thème :** (au choix)

- 1- Le changement climatique
- 2- La lutte contre la COVID-19
- 3- Santé maternelle et infantile

**Format de production :** (au choix)

- Dossier (5 minutes maximum)
- Magazine (10 mn maxi)
- Reportage (3mn maxi)

**Date limite de dépôt: le 31 Décembre 2022**

**Les productions en format numériques avec la fiche d'inscription sont à envoyer aux adresses email suivantes :**

**[sanglass77@gmail.com](mailto:sanglass77@gmail.com) ; [urpci99@yahoo.fr](mailto:urpci99@yahoo.fr)**

## Critère et notation

<b>CRITERES</b>	<b>CONTENU</b>	<b>NOTE</b>
Pertinence du sujet	Originalité, actualité, intérêt social	/40
Respect du Format	Dossier/Magazine/reportage	/30
Respect du genre	Equilibre dans la production	/20
Qualité de production	Le son, le montage, l'écriture	/10
<b>TOTAL</b>		<b>/100</b>

# LES OSCARS DE LA RADIO

«*PRIX DES MEILLEURES PRODUCTIONS*»

## FICHE D'INSCRIPTION

NOM ET PRENOMS : .....

FONCTION : .....

RADIO : .....

LOCALITE : .....

THEME TRAITE: .....

FORMAT : .....

DUREE : .....

SYNOPSIS :

SIGNATURE DU CANDIDAT

SIGNATURE ET CACHET DE LA RADIO